

DOSSIER DE PRESSE

Les Internationaux de dressage **COMPIÈGNE**

du 18 au 21 mai 2017



CDIO 5*
COUPE DES NATIONS FEI

CDI
3* 2* & U25
Jeunes Cavaliers,
Juniors, Poneys.
Jeunes Chevaux.

**Stade équestre
du Grand Parc**

entrée et parking gratuits

www.compiègne-equestre.com



FEI



L'ORÉAL



Région
Hauts-de-France



ENGIE
Réseaux

Crédit Mutuel
Nord Europe



SUEZ

MAUBOUSSIN

Brézillon



Grand Prix
MAGAZINE

EUROVIA
VINCI

SUEZ
environnement



SOMMAIRE

1. Présentation.....	p. 3
2. Le Stade Équestre du Grand Parc.....	p. 4
3. Le Dressage.....	p. 5
4. Le Jury.....	p. 7
5. Programme.....	p. 8
6. Médias.....	p. 11
7. Informations pratiques.....	p. 12
8. Accréditation Presse.....	p. 13
9. Partenaires.....	p. 14



1. PRÉSENTATION

Depuis maintenant dix ans l'Association Compiègne Équestre, et sa Présidente Mme Monique MARINI, s'attachent à promouvoir le Dressage, grâce à l'organisation de compétitions de prestige, au sein du célèbre Stade Équestre de la Ville de Compiègne.

L'association, très vite reconnue pour la qualité de son organisation et du lieu, a intégré, dès 2009, le Circuit du Grand National. Celui-ci a été mis en place par la Fédération Française d'Équitation. Il est dédié aux cavaliers professionnels. C'est en 2011, que l'Association Compiègne Équestre organise son premier Concours de Dressage International (CDI).

Au fil des années, ses compétitions n'ont cessé de s'améliorer. Ainsi, en 2016 elle organise, pour la première fois en France, un **Concours de Dressage International Officiel (CDIO) 5*, FEI Nations Cup** (Étape de la Coupe des Nations). Suite au succès de la première édition le CDIO 5* - FEI Nations Cup sera renouvelé en 2017.

Cette septième édition des Internationaux de Dressage de Compiègne se déroulera du 18 au 21 mai 2017. Au programme : le CDIO 5*, un CDI 2* et 3*, ainsi que les CDI dédiés aux moins de 25 ans (U25), Jeunes cavaliers (YR), Juniors (J) et Poneys (P). Et nouveauté cette année, le programme comptera une huitième catégorie dédiée au Jeunes Chevaux (YH) de 5 à 7 ans. Cette compétition offrira donc un programme complet pour différents niveaux de cavaliers et un spectacle diversifié pour le public.

Seule une étape de la Coupe des Nations est organisée en France. Chaque étape de ce circuit est considérée comme une compétition incontournable pour les meilleurs cavaliers mondiaux. L'année dernière l'étape de Compiègne était remportée par l'équipe des USA.

Un programme diversifié, des grands noms du dressage parmi les juges et cavaliers, un événement unique en France... Cette édition 2017 des Internationaux de Dressage de Compiègne sera sans aucun doute un événement à ne pas manquer pour les cavaliers et les spectateurs.

*Nip Tuck, Carl HESTER (GBR) – CDI 3**

Crédits photo : Christophe BRICOT



2. LE STADE ÉQUESTRE DU GRAND PARC

Dôtée d'un Haras National et d'un hippodrome, la ville de Compiègne doit également sa réputation de Ville du cheval au Stade Équestre du Grand Parc. Ce complexe sportif, inauguré en 1992, a vu le jour grâce à la Ville de Compiègne et au soutien de partenaires. De nombreuses compétitions de niveau régional, national et international y sont organisées chaque année.



Le stade équestre présente 10 ha d'infrastructures d'une rare qualité technique, qui en fait, de l'avis des entraîneurs des différentes disciplines équestres, un des plus beaux d'Europe.

Cet ensemble se compose :

- d'une piste principale en herbe de 140x120m, avec l'aire d'échauffement de 70x70m,
- d'une tribune couverte d'une capacité de 1000 places, et de gradins aménagés de façon paysagère autour de ce terrain d'honneur,
- d'une carrière de compétition en sable de 9000m², avec des gradins sur un côté, d'une seconde de 120x60m. Ces deux carrières se partageant une aire d'échauffement de 70x70m,
- d'un village exposants.
- La construction de 102 boxes en dur, inaugurés en 2016, au sein des écuries du Stade équestre, représente un confort supplémentaire pour les chevaux. Ils viennent s'ajouter aux 110 boxes en dur de l'Hippodrome de Compiègne.

NOUVEAUTÉ 2017 :

- **Dans une volonté constante d'améliorer le bien-être des chevaux, les carrières du Stade Équestre ont été entièrement refaites au début du printemps. Afin d'offrir le meilleur confort possible pour les chevaux un nouveau sable fibré a été installé.**



Crédits photo : Christophe BRICOT



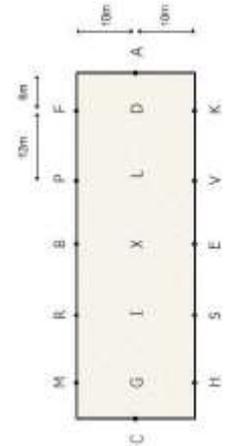
3. LE DRESSAGE

Le dressage est l'une des trois disciplines olympiques, avec le concours complet et le saut d'obstacles. Cette discipline est considérée comme la base de toute pratique en équitation. Elle permet de juger l'osmose entre le cavalier et sa monture.

Déroulement d'un concours

Le couple évolue sur un rectangle de 60m x 20m et doit exécuter un enchaînement d'une vingtaine de figures imposées ou libres appelé : Reprise.

Ces figures s'effectuent à un endroit précis à l'allure demandée. Pour aider le cavalier à prendre des repères et déclencher l'exécution des figures, des lettres sont disposées tout autour de la carrière.



Jugement et notation

Les reprises imposées et libres sont évaluées par un jury composé de trois à cinq juges, selon les niveaux, qualifiés par la Fédération Française d'Équitation (FFE) ou la Fédération Équestre Internationale (FEI). Chaque couple est noté tout au long de la reprise en référence aux qualités de bases attendues dans la présentation des mouvements conformément aux exigences de la FEI :

- la correction des allures, (pas, trot et galop),
- la souplesse, la décontraction, le contact et l'attitude,
- la qualité de la réalisation des différents mouvements (appuyers, allongements, changements de pied, pirouettes, etc.),
- l'impulsion, de l'expression et de la qualité de l'équilibre (rassembler) qui permettent des notes plus hautes,
- le cavalier est jugé également, sur son aisance et l'effet de ses aides.

Dans les reprises « Libres » la notation des différents mouvements est complétée par des notes artistiques qui portent notamment sur :

- la chorégraphie,
- le degré de difficulté,
- le choix et l'interprétation de la musique choisie.



Pour chaque figure les juges attribuent, indépendamment les uns des autres, une note comprise entre 1 à 10, dont certaines peuvent être associées à un coefficient en fonction du niveau de difficulté. Pour les notes artistiques les demi-points sont autorisés. Les résultats sont exprimés en pourcentage, établi à partir de la moyenne de l'ensemble des notes. Le classement est défini en fonction de ce pourcentage, dans un ordre décroissant. Le record est actuellement détenu par Charlotte DUJARDIN (GBR) et Vallegro, avec une moyenne de 94,30%, lors de la Coupe du Monde de Londres, en 2015.

Le Dressage : discipline artistique

Le dressage est davantage comparé à un art qu'à un sport tant la recherche esthétique du mouvement prédomine. Tout tend à la perfection jusqu'à la tenue irréprochable des cavaliers de dressage qui arborent dans les épreuves les plus prestigieuses un frac (veste) et le chapeau haut-de-forme.

On ne peut évoquer la discipline du dressage sans parler des **Reprises Libres en Musique** (RLM) qui sont les plus prisées du public. Elles permettent aux cavaliers de s'exprimer plus librement sur un fond musical. Ce savoureux mélange d'harmonie et de grâce, où se mêlent les enjeux de la compétition et les performances techniques, est très prisé du public.



Kasey Perry Glass (USA) – CDI O 5 - FEI Nations Cup
Crédits photo : Christophe BRICOT*



4. LE JURY

Cette année, l'Association Compiègne Équestre aura le plaisir de pouvoir compter sur la présence de vingt-trois juges internationaux. Ce jury prestigieux notamment Maribel Alonso de Quinzanos et Susanne Baarup Christensen, qui ont officié aux Jeux Olympiques de Rio 2016, ainsi que certains juges qui seront au programme des Championnats du Monde et d'Europe de Dressage 2017. Les juges ont ainsi été retenus en fonction des Championnats qu'ils jugeront cette année afin de correspondre aux niveaux d'épreuves qu'ils jugeront à Compiègne, et ainsi permettre aux cavaliers de se préparer aux mieux.



Maribel Alonso de Quinzanos



Susanne Baarup



Le juge français, Raphaël SALEH, est le Président de Jury des Internationaux de Dressage de Compiègne. Ce juge International a été retenu à plusieurs reprises afin de juger des épreuves du Circuit Coupe du Monde. Raphaël SALEH qui a d'ailleurs reçu sa promotion de Juge de dressage International 5* cette année, preuve de son professionnalisme et de son investissement dans cette fonction

Crédits photo : Eurodressage.com



5. LE PROGRAMME

CDIO 5* FEI Nations Cup :

Concours de Dressage International Officiel 5 étoiles, Coupe des Nations. Il s'agit de la cinquième édition de ce circuit, créé en 2013 pour le Dressage. Compiègne en sera la deuxième étape, et la seule en France. Il n'y aura que quatre étapes FEI Nations Cup de niveau 5* dans le monde en 2017.

Les Fédérations nationales sélectionnent les organisateurs parmi les candidats, avant de les présenter pour approbation à la FEI.

Huit équipes nationales de quatre couples, cavalier – cheval, sont invitées par l'organisation et sélectionnées par leur fédération (trois couples au minimum) : Belgique, Danemark, France, Grande-Bretagne, Pays-Bas, Suisse, Suède et États-Unis. Ces équipes devraient être composées de quelques uns des meilleurs cavaliers mondiaux.

La Coupe des Nations de Dressage a été remportée en 2013 et 2014 par les Pays-Bas, puis par l'Allemagne en 2015 et enfin par les États-Unis en 2016. Les États-Unis avaient d'ailleurs remporté l'étape de Compiègne, devant la Suède et la France.

Cette compétition est composée de trois épreuves :

- **Un Grand Prix** : Épreuve n° 24 - Samedi 20 mai 2017

Couru par huit équipes et quatre cavaliers individuels, le Grand Prix représente le plus haut niveau de difficulté technique. Cette épreuve met en avant l'expérience du cavalier et la qualité du cheval sur des figures à exécuter aux 3 allures.

- **Un Grand Prix Spécial** : Épreuve n° 25 - Dimanche 21 mai 2017

Couru par deux cavaliers de l'équipe, sélectionnés par le chef d'équipe, il est sensiblement de même difficulté technique que le premier, mais toutefois moins long.

- **Un Grand Prix Free Style** : Épreuve n° 26 - Dimanche 21 mai 2017

Il est couru par les deux autres cavaliers de l'équipe et par les cavaliers individuels. Sur la musique de leur choix, les cavaliers vont enchaîner les mêmes difficultés techniques que le GP et le GPS.

Chaque épreuve rapporte ainsi des points pour le classement final des nations.



*L'équipe américaine (USA)
CDIO 5*-FEI Nations Cup
Crédits photo : Christophe BRICOT*



- **Le CDI 3***

Le CDI 3* permet à des cavaliers de haut-niveau, n'ayant pas été sélectionnés pour le CDIO 5* - FEI Nations Cup, de participer à cette compétition, sur le Grand Tour.

Cette catégorie compte trois épreuves, une par jour :

- **Grand Prix** : Épreuve n° 21 - Jeudi 18 mai 2017. Trente couples seront au départ.

- **Grand Prix Spécial** : Épreuve n° 22 - Vendredi 19 mai 2017. Les quinze meilleurs cavaliers de l'épreuve Grand Prix qui optent pour le Grand Prix Spécial.

- **Free Style Grand Prix** : Épreuve n° 23 - Samedi 20 Mai 2017. Les quinze meilleurs cavaliers de l'épreuve Grand Prix qui optent pour le Grand Prix Free Style. Ils'agit d'une Reprise Libre en Musique.

- **Le CDI 2***

Il se court sur le Petit Tour. D'un niveau technique élevé, il s'adresse à des couples débutant leur carrière internationale ou à des couples ne maîtrisant pas encore tous les mouvements du Grand Tour.

Il comporte trois épreuves, une par jour :

- **Saint-Georges** : Épreuve n° 18 - Jeudi 18 mai 2017

Épreuve de niveau moyen, l'épreuve Saint-Georges inclut des exercices qui mettent en valeur la soumission du cheval dans la pratique de l'équitation classique. Trente couples seront au départ.

- **Intermédiaire 1** : Épreuve n° 19 - Vendredi 19 mai 2017

Épreuve de niveau légèrement plus avancé que le Saint-Georges, l'Intermédiaire 1 sert à faire progresser les chevaux. Trente couples seront au départ.

- **Free Style Intermédiaire 1** : Épreuve n° 20 - Samedi 20 mai 2017

Les quinze meilleurs cavaliers de l'épreuve Intermédiaire 1 présenteront une reprise en musique en reprenant les mouvements de l'Intermédiaire 1.

- **Les CDI U25, Jeunes Cavaliers, Juniors et Poneys**

En vue des championnats d'Europe de dressage respectifs de ces différentes catégories Espoirs, Compiègne sera une véritable répétition pour ces jeunes cavaliers.

Les catégories :

- Poneys : les cavaliers ont entre 12 et 16 ans, leur monture ne peut excéder 149 cm ferré,

- Juniors : les cavaliers ont entre 14 et 18 ans,

- Jeunes Cavaliers : ils ont entre 16 et 21 ans,

- U25 : les cavaliers ont entre 16 et 25 ans.

Les épreuves correspondent au même programme que les Championnats d'Europe.



Pour les CDI Poneys, Juniors et Jeunes cavaliers, elles se dérouleront comme suit :

- **Épreuve par équipe** : Vendredi 19 mai 2017 (n° 1, 4 et 7). Elle ne donnera lieu qu'à un classement individuel. Le terme «équipe» correspondant au nom officiel de l'épreuve FEI. Dix-huit participants au départ.

- **Épreuve individuelle** : Samedi 20 mai 2017 (n° 2, 5 et 8). Tous les cavaliers ayant participé à l'épreuve par équipes y prendront part.

- **Reprise Libre en musique** : Dimanche 21 mai 2017 (n° 3, 6 et 9). Sa complexité relève de l'équilibre entre technicité et mise en scène artistique. Les dix-huit couples seront au départ.

Pour la catégorie U25 (moins de 25 ans), elles se dérouleront de la façon suivante :

- **Intermédiaire II** : Épreuve n° 10 – Samedi 20 mai 2017

Épreuve préparatoire pour le Grand Prix. Elle comporte les mêmes difficultés techniques qu'en Grand Prix avec des enchaînements plus faciles. Quinze participants seront au départ.

- **Grand Prix 16-25 ans** : Épreuve n° 11 - Dimanche 21 mai 2017

Cette épreuve compte le même niveau de difficultés que celui des CDI3*. Quinze couples seront au départ également.

• **CDI Jeunes Chevaux (YH)**

Nouveauté 2017 : l'Association Compiègne Équestre a intégré une catégorie Jeunes Chevaux à son programme. Celle-ci permettra de découvrir les chevaux d'avenir du Haut-niveau de Dressage international. Ces catégories sont dédiées aux chevaux âgés de 5 à 7 ans et présentant déjà une grande qualité. Ils seront présentés sur deux épreuves

- **Préliminaire** : Vendredi 19 mai 2017 (n° 12, 13 et 14)

- **Final** : Samedi 20 mai 2017 (n° 15, 16 et 17)

Trois pistes sont dédiées à ces compétitions pendant les quatre jours.

*Adeline Cornelissen et Aquielo - CDI 3**

Crédits photo : Christophe BRICOT



6. MÉDIAS



Les Internationaux de Dressage de Compiègne seront accessible à tous. En effet l'organisation a également pensé aux passionnés de Dressage qui ne pourront se rendre sur place. Grâce à un partenariat avec Grand Prix, l'intégralité des reprises déroulées sur les trois pistes au cours de ces quatre journées de compétition seront diffusées en live streaming video sur les huit sites internationaux de Grand Prix : France, États-Unis, Amérique Latine, Belgique, Angleterre, Portugal, Espagne et Italie.

Grand Prix installera également un plateau TV, sur lequel nous retrouverons chaque soir de nouveaux invités (cavaliers, juges, partenaires...) afin de faire le compte-rendu de la journée. Grâce à un jeu concours organisé en partenariat avec Grand Prix, trois cavaliers de Dressage amateur, auront la chance d'être sélectionnés pour prendre place sur ce plateau TV aux côtés des plus grands cavaliers internationaux de Dressage. Ils pourront ainsi leur poser des questions et donner leur points de vue.

Certaines épreuves du CDIO 5* - FEI Nations Cup seront également retransmises en différé sur Equidia, afin de pouvoir revivre ces grands moments.



Karen Tebar et Don Luis (FRA), CDIO 5 - FEI Nations Cup
Crédits photo : Christophe BRICOT*



7. INFORMATIONS PRATIQUES

L'entrée et le parking sont gratuits tout au long du week-end.

Différents types de restauration vous sont proposés dans l'enceinte du concours.

Contact :

Renseignements : Association Compiègne équestre.

Mail : contact@compiegne-equestre.com

Adresse :

Stade Équestre du Grand Parc

Avenue du Baron Roger de Soultrait

60200 COMPIEGNE

Accès : (Paris : 84 km, Amiens : 71 km, Senlis : 32km, Soissons : 38km)

Venir en voiture

En venant de Paris

Autoroute A1 : Sortie N° 9 Compiègne

Prendre la direction Compiègne

En arrivant à Compiègne : suivre le fléchage du concours jusqu'au Stade Équestre.

En venant de Lille

Autoroute A1 : Sortie N° 10 Compiègne

Prendre la direction Compiègne

En arrivant à Compiègne : suivre le fléchage du concours jusqu'au Stade Équestre.

En venant de Reims ou de Soissons

Route N31 : Prendre la direction Rouen

En arrivant à Compiègne : suivre la direction Senlis.

Puis vous trouverez un panneau du concours, le suivre jusqu'au Stade Équestre.

Venir en train : La gare SNCF Compiègne est à 2km du Stade Équestre.

Venir en avion :

- Aéroport de Paris Roissy Charles de Gaulle (30mn)

- Aéroport de Beauvais (40 mn)



8. ACCRÉDITATION PRESSE

Afin de pouvoir prendre des photos et réaliser des interviews ou vidéos, au cours des Internationaux de Dressage de Compiègne, sur le Stade Équestre du Grand Parc, nous vous remercions de bien vouloir demander votre Accréditation Presse au préalable, sur notre site Internet :

<http://www.compiègne-equestre.com/accreditation/>

Votre accréditation vous sera envoyée après validation par notre Service Presse.

Contact :

Fanny CARPENTIER

Tél. : 06 70 85 07 59

Mail : communication@at-hippique.com

press@compiègne-equestre.com



Kasey Perry-Glass (USA), gagnante du Grand Prix du CDIO 5 - FEI Nations Cup*

Crédits photo : Christophe BRICOT



9. NOS PARTENAIRES

L'Association Compiègne Équestre tient à remercier l'ensemble de ses partenaires publics et privés, qui chaque année, nous permettent d'organiser un événement d'une telle qualité pour le plus haut niveau international, tout en conservant une entrée gratuite pour le public.

Partenaires Publics :

- La Région Hauts-de-France
- L'IFCE
- Le Conseil Départemental de l'Oise
- La Ville de Compiègne
- La Fédération Équestre Internationale
- La Fédération Française d'Équitation

Partenaires Privés :

- Acary
- Barriquand SOGEA
- Brézillon
- Cagna
- Campanile
- Crédit Mutuel Nord Europe
- Colas Nord Picardie
- Compiègne Paysage
- Compiègnoise de travaux
- Eiffage Immobilier
- ENEDIS
- ENGIE INEO
- ENGIE Réseaux
- EUROVIA
- Grillage de Pierrefonds
- Indigo Park
- Kyriad
- Lesens
- Loiseleur
- L'Oréal France -
- Mauboussin
- Mercure
- SICAE Oise
- Suez Eaux France
- SUEZ RV Ile-de-France

